

OPEN CALL

MAKERS OPGELET!

Durf je spannende samenwerkingen aan te gaan, je kwetsbaar op te stellen en te experimenteren? Ben jij een maker met een goede dosis lef en wil je een week lang onderzoek doen op de vloer en je bevindingen testen op publiek? Dan zoeken we jou! Meld je nu aan!

Kom woekeren, bewegen, spelen en leren. Het is ons niet zo snel te gek.

MELD JE AAN VOOR EEN RESIDENTIE IN HET NIEUWE THEATERSEIZOEN!

(start september '23)

Het residentietraject is opgezet door Werkplaats Zwolse theaters, een talentontwikkelingsteam van Zwolse theaters. Binnen dit traject ligt de focus op de ontwikkeling van (jonge) makers en het bieden van ruimte aan onderzoek en experiment. Aan de hand van jouw ontwikkelvraag gaan we met elkaar aan het werk. Door middel van begeleidingsgesprekken werken we toe naar een onderzoekswEEK. Deze zal plaatsvinden in de Werkplaats van Odeon met het Papenstraattheater als theaterzaal om in te experimenteren.

We hopen op interdisciplinair en experimenteel onderzoek. Het mag moeilijk zijn! We dagen je uit om je uit te leven en vooral jezelf de ruimte te gunnen voor deze ontwikkeling. Het is daarom ook van belang dat je de tijd neemt voor deze residentie.

De Werkplaats wil een verbindende rol spelen in de community voor jonge (theater)makers, waarbij uitwisseling van inspiratie en de binding met (regio) Zwolle een gemeenschappelijke factor is.

WAT KUN JE VERWACHTEN TIJDENS EEN RESIDENTIETRAJECT BIJ WERKPLAATS ZWOLSE THEATERS

- Een week werken in Werkplaats Odeon (met afsluitend een toonmoment voor publiek)
- (Artistieke) coaching tijdens het maakproces door een of twee professionals uit het werkveld (regisseur, dramaturg, vormgever, schrijver o.i.d.)
- Een werkbudget van 1.500 euro voor het realiseren van je onderzoeksplannen tijdens de residentiewEEK: hier betaal je o.a. je artistieke begeleiding en materiaalkosten van.

- Ondersteuning tijdens het traject en de residentieweek door het team van Zwolse theaters (techniek, productie, marketing). Ons team voorziet elke maker van financiële, praktische en artistieke steun om te onderzoeken in een open omgeving die kritische dialoog en artistiek experiment aanmoedigt. Je hebt ongeveer 4 a 5 gesprekken tijdens je residentieperiode.
- Als onderdeel van het residentietraject neem je deel aan een aantal masterclasses. Deze bijeenkomsten vinden plaats in januari, februari en maart 2024 en zijn een verplicht onderdeel van het traject.
- Je wordt onderdeel van een leuke community van makers waarvoor speciale "makersavonden" zijn waarbij er een voorstelling wordt bezocht in Zwolle met een informele borrel.

WAT GAAN WE MET ELKAAR AAN?

- Een theaterseizoen lang verbinding tussen maker en Werkplaats Zwolse theaters
- 4 a 5 begeleidingsgesprekken
- Een werkbudget van 1500 euro voor o.a. artistieke begeleiding en materiaalkosten.
- Een week lang residentie in het papenstraattheater met toonmoment voor publiek
- 3 masterclasses verdeeld over januari, februari, maart 2024
- Eens per maand een makersavond met borrel in Zwolle (+/- 9 in totaal)
- Een toffe kick-off avond op 12 september 2023, 19.30 uur in Schouwburg Odeon.

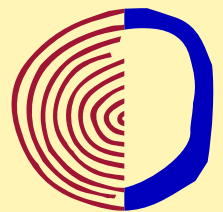
NAAR WIE ZIJN WE OP ZOEK?

- Makers die afgestudeerd zijn aan een theater, performance, musical, dans-gerelateerde studie of het kunstvakonderwijs
- Makers die een binding hebben met Zwolle of regio Zwolle
- Makers met lef en grote ideeën - vormgegeven in een gerichte onderzoeks-/ontwikkelvraag
- Makers die onderdeel willen zijn van een enthousiaste community die elkaar verder helpt en tijd in het traject kunnen investeren.

EN NU?

Stuur ons uiterlijk voor 29 mei 2023 je motivatie, (artistieke)onderzoeksvraag (max. 1 A4) en biografie/CV. We zijn benieuwd naar je plannen, visie en dromen en vragen. En vooral, naar jouw ontwikkel-wens.

Mail naar spelen@zwolsetheaters.nl en volg [@werkplaatszwolsetheaters](https://twitter.com/werkplaatszwolsetheaters) voor de nieuwste ontwikkelingen!



WERKPLAATS
ZWOLSE THEATERS